

El mejor reconocimiento para tu talento

BASES

9^{no} CONCURSO NACIONAL DE CARPINTERÍA METÁLICA

4^{to} Regional

PROYECTO MARCO PARA ESPEJO



Le recomendamos:

Leer detenidamente estas bases, para que su proyecto no solo cumpla con las mismas, sino que tenga mayores probabilidades de ganar.

Auspician:



Organizan:

BARRAS y PERFILES
ACEROS AREQUIPA
¡FACILITAN TU TRABAJO!



BASES DEL CONCURSO



PROYECTO: MARCO PARA ESPEJO

ÍNDICE

Presentación 2

Sobre el Participante 2

Trabajo a Presentar y Especificaciones 3

- Categorías..... 3

Criterios de Calificación 4

Entrega de Proyectos 5

- Embalaje 5

Selección de Finalistas 5

Anuncio de Ganadores 6

Sobre los Premios 6

- Los Sorteos..... 6

Proyectos para el Catálogo - Exhibiciones 2012 6

Devolución de Proyectos 7

Recomendaciones para un Buen Trabajo 7

Anexos

- Anexo 1. Materiales que puedes emplear
- Anexo 2. Distribuidores Autorizados Planchas Especiales Aceros Arequipa
- Anexo 3. Oficinas de SERPOST
- Anexo 4. Constancia de Entrega

Presentación

¡Felicitaciones por aceptar el reto y compartir tu talento!

Corporación Aceros Arequipa S.A. le agradece por participar en el **"9no Concurso Nacional de Carpintería Metálica - 4to Regional"**.

Este concurso tiene la finalidad de premiar el talento del carpintero metálico, cerrajero, soldador y a todas aquellas personas que les gusta trabajar el acero. A lo largo de estos años hemos podido distinguir que en este sector existe un gran potencial creativo no solo en el desarrollo de elementos cotidianos de seguridad sino también de elaborar distintos artículos utilitarios como es el desarrollo de un **MARCO PARA ESPEJO**.

Parte de estos estímulos son las exhibiciones, durante el concurso y posterior a éste, que tienen la finalidad que tu talento sea apreciado en las sedes del concurso y en distintas ferias y eventos a nivel nacional, así como también el sorteo de distintos equipos y herramientas para tu taller.

Le recomendamos leer detenidamente estas bases, de manera que el proyecto que vaya a presentar no solo cumpla con las mismas, sino que tenga mayores probabilidades de ganar.

QUEREMOS QUE TU TRABAJO SEA RECONOCIDO EN TODO EL PAÍS.

Sobre el Participante

Puede participar en el concurso toda persona natural que pueda y sepa trabajar con el acero como lo son: carpinteros metálicos, cerrajeros, herreros, soldadores, escultores, diseñadores y aficionados.

El concurso abarca todo el país, el cual hemos dividido en cuatro **(4) Regiones**. Identifica a cuál perteneces y sabrás que otros departamentos compiten en tu región.

Las zonas son las siguientes:

Busca tu región

REGIONES	COMPRENDE LOS DEPARTAMENTOS	SEDE DE EXHIBICIÓN Y CALIFICACIÓN
 REGIÓN LIMA	LIMA	LIMA
 REGIÓN SELVA	LORETO, AMAZONAS, SAN MARTÍN, UCAYALI, MADRE DE DIOS	IQUITOS
 REGIÓN NORTE Y CENTRO	TUMBES, PIURA, LAMBAYEQUE, LA LIBERTAD, ANCASH, CAJAMARCA, HUÁNUCO, PASCO, JUNÍN	HUANCAYO
 REGIÓN SUR	ICA, AREQUIPA, MOQUEGUA, TACNA, PUNO, CUSCO, APURÍMAC, AYACUCHO, HUANVELICA	ICA

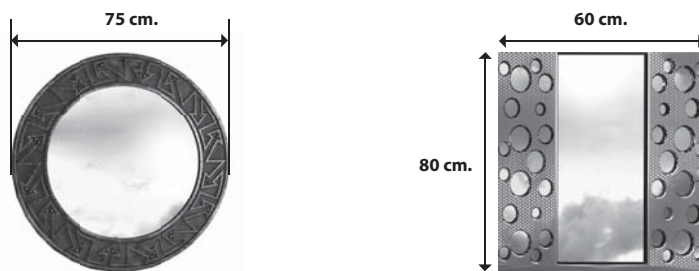
Mapa de las zonas



Apoya a tu departamento participando y entregando tu trabajo, de esta manera aumentas las posibilidades que el próximo año tu región sea sede del concurso o de alguna exhibición preliminar.

Trabajo a Presentar y Especificaciones

El trabajo a presentar será un "MARCO PARA ESPEJO". Las medidas del proyecto deberán tener como máximo las indicadas en las figuras adjuntas:



El MARCO PARA ESPEJO deberá tener como medidas máximas las siguientes, según sea el caso:

Cuadrado: 70 x 70 cm.

Rectangular: 80 x 60 cm. (vertical u horizontal).

Circular: 75 cm. de diámetro.

- El MARCO PARA ESPEJO no necesariamente tiene que ser plano, puede tener una altura máxima de 10 cm.
- Puede ser de cualquiera de estas formas u otras, pero que no exceda estas medidas.
- La **medida mínima del espejo** (no del marco) es de 40 x 40 cm.
- Recuerda que estamos confeccionando un elemento utilitario y no una escultura.

Importante:

- El proyecto debe ser desarrollado utilizando, en su mayor parte, los productos de acero de la línea de **Barras y Perfiles de Aceros Arequipa** (ver anexo 1) y alambrión liso.
- Si el diseño lo requiere se pueden hacer uso de las **Planchas Especiales de Aceros Arequipa**, esto debe ser en menor proporción a la estructura del MARCO PARA ESPEJO (ver anexo 2).
- Usted puede mandar su diseño en papel para aclarar la funcionalidad de su proyecto.
- No está permitido incluir logos, palabras o signos que hagan referencia a Corporación Aceros Arequipa S.A. ni a los auspiciadores del evento. El incluirlos será motivo inmediato de descalificación.
- El proyecto podrá incluir materiales complementarios como madera, tela, fibras tejidas o planchas especiales de Aceros Arequipa; considerar que estos materiales no deben exceder el 20% del total de los materiales de acero.

Categorías

Las categorías a calificar serán:

- a) **Categoría Artística.** En esta categoría el participante podrá expresar libremente sus ideas y creatividad desarrollando un MARCO PARA ESPEJO que refleje el arte, innovación y habilidad en el forjado del acero del concursante o una técnica en frío muy bien aplicada, pero siempre teniendo en cuenta el uso del MARCO PARA ESPEJO (sala, dormitorios, pasadizos, oficinas, cuartos de descanso, etc.).

En esta categoría, los MARCOS PARA ESPEJO son:

- Difíciles de reproducir.
- Más elaborados.
- De diseño único.

- b) **Categoría Comercial.** En esta categoría el participante desarrollará un MARCO PARA ESPEJO que se amolde a las formas de la ambientación y decoración de los espacios en donde será colocado (sala, dormitorios,



Ejemplo de
MARCO DE ESPEJO ARTÍSTICO



Ejemplo de
MARCO DE ESPEJO COMERCIAL

pasadizos, oficinas, cuartos de descanso, etc.). Los **diseños son más prácticos y fáciles de replicar**. Además, el proyecto debe ser **comercialmente atractivo al cliente (precio)** y de fácil confección para ti. Esto implica que sea sencillo de replicar y de adaptar en cualquier ambiente. Para esto se debe considerar que la reproducción del MARCO PARA ESPEJO debe ser simple y además que su **precio de venta al mercado pueda facilitar su comercialización**.

Un MARCO PARA ESPEJO hecho para esta categoría se caracteriza por ser:

- Fácil de replicar.
- Bajo en costo de reproducción.
- Sencillo y con un buen diseño.

Los motivos de los MARCOS PARA ESPEJOS son libres. Es decir, pueden ser hechas pensando en la cultura del departamento o ciudad a la que perteneces, utilizando algún material, detalle típico o pueden ser inspirados en cualquier otra motivación personal.

El mensaje es **no fabricar una escultura adaptada** a un MARCO PARA ESPEJO, sino una pieza que tenga un alto contenido **artístico** y que sea distinto a los que se ofrecen en el país.

Puedes diseñar tu MARCO PARA ESPEJO pensando en la decoración de tu sala, baño, taller o dormitorio. ¡Tu imaginación no tiene límites!

Recuerda que posterior al concurso los trabajos se devuelven y puedes usarlos en tu casa o taller.

NOTA: Puedes entregar un proyecto en cada categoría.

Criterios de Calificación

Los MARCOS PARA ESPEJOS serán calificados teniendo en cuenta los siguientes criterios :

	Categoría Artística	Categoría Comercial
Diseño Atractiva y adecuada combinación de la estética en el diseño del proyecto.	25%	25%
Creatividad Proyectos innovadores, originales que salgan del esquema tradicional, sin perder el atractivo ni funcionalidad de un MARCO PARA ESPEJO.	35%	10%
Acabados Se tomará en cuenta la calidad en el proceso de soldadura, esmerilado, limpieza, textura de superficie, lijado y pulido, tratamiento electrolítico.	30%	30%
Potencial Comercial Se evaluará el potencial que tenga el proyecto para ser reproducido en serie a un bajo costo y que además sus características puedan hacerlo especialmente atractivo en el mercado. Esto considera también una buena relación precio-producto.	10%	35%

Si desea el participante podrá asignar un **precio de venta** al público para el proyecto presentado. Esto servirá de referencia en las exhibiciones y poder captar futuros clientes. El precio debe considerar los costos del material utilizado, mano de obra y un margen de ganancia prudente. Se trata de un aspecto importante que forma parte del criterio **Potencial Comercial**.

Es importante destacar que lo que se evalúa es que el precio establecido sea **apropiado y realista**, considerando las variables anteriormente mencionadas. Además, el precio de venta indicado por el participante será el precio que se publicará en los eventos y catálogos a desarrollar. Se sugiere tener especial atención al momento de definirlo.

Tú decides en que categoría quieres participar, **Comercial o Artística**. Si llegara algún trabajo sin especificar la categoría, el jurado calificador le asignará la que más se ajuste al diseño.



MARCO DE ESPEJO EN UNA SALA

Entrega de Proyectos

El último día de entrega de proyectos es el **30 DE SETIEMBRE DEL 2011**.

Los proyectos deberán ser entregados en cualquiera de las oficinas autorizadas de SERPOST que se detallan en el anexo 3. Si usted radica en las ciudades de Lima o Arequipa, su trabajo también podrá ser entregado en cualquiera de nuestras oficinas:

Ciudad de Lima
Aceros Arequipa
Av. Enrique Meiggs 329
Pque. de la Industria y Comercio
Callao

Ciudad de Arequipa
Aceros Arequipa
Calle Jacinto Ibáñez 111
Pque. Industrial
Arequipa

Constancia de Entrega

“La Constancia de Entrega” (anexo 4) deberá ser llenada por cada participante y sellada por la oficina de SERPOST o por las oficinas de Corporación Aceros Arequipa al momento de recibir el trabajo.

Si gustas, puedes enviar un fax con la constancia de entrega al número **(01) 562-2436 o llamar al 0-800-12485**, de lunes a viernes de 8 am. a 5 pm. indicando la sucursal de SERPOST y fecha en donde el proyecto ha sido entregado para dejar constancia, si no igual tu trabajo va a ser enviado a la sede de calificación. **Es importante que guardes la constancia para cualquier eventualidad**, lo mejor sería que le tomes una foto a tu trabajo y la puedas guardar en tu folder de trabajos realizados.

Embalaje

El Proyecto es “**MARCO PARA ESPEJO**” y si lo envían con el espejo deben tener **mucho cuidado** con el embalaje para que no lleguen rotos. Los proyectos serán transportados hacia la sede de selección utilizando un servicio de transporte terrestre (Serpost), por tal motivo, se recomienda a los participantes **utilizar material adecuado al momento de embalar** sus proyectos, a fin de evitar daños durante el traslado. El objetivo es que el proyecto llegue en buenas condiciones.

Todos los proyectos deberán tener atada la cartilla (**que está dentro del sobre junto con las bases**), llenar todos los datos con letra imprenta incluido el precio de venta en soles establecido para su proyecto. Esto es muy importante pues no hay otra forma de saber a quién pertenece el proyecto.

Una vez embalado el trabajo, deberán pegar el adhesivo con todos los datos que se indican a fin de facilitar la identificación de los mismos, se recomienda utilizar plumón indeleble.

Selección de Finalistas

Este año estamos realizando **2 exhibiciones** previas a las calificaciones que serán como se detallan en el cuadro adjunto.

La calificación será llevada a cabo por tres (3) jurados designados por la empresa una semana después de la fecha límite de entrega.

Los jurados serán personas que conozcan a profundidad el material. Además se buscarán especialistas en temas de diseño, acabados y técnicas metálicas.

En cada región anunciará a los mejores de cada categoría por departamento, a los cuales se les otorgará un reconocimiento especial.

De este grupo se seleccionará a cuatro (4) finalistas en cada región; dos (2) en la categoría Artística y dos (2) en la categoría Comercial. En total habrán 16 finalistas.

Pre - Exhibición		
Región	Fecha	Ciudad
Región Norte	del 19 al 23 de Setiembre	Trujillo
Región Sur	del 26 al 30 de Setiembre	Arequipa

Exhibición y Calificación		
Región	Fecha	Ciudad
Región Sur	del 10 al 14 de Octubre	Ica
Región Selva	del 17 al 21 de Octubre	Iquitos
Región Norte	del 24 al 28 de Octubre	Huancayo
Región Lima	del 2 al 4 de Noviembre	Lima

Anuncio de Ganadores

Se realizará en una ceremonia especial donde se anunciarán y premiarán a los 8 ganadores del concurso, esta ceremonia se realizará en la ciudad de Lima el viernes **2 de Diciembre**.

Corporación Aceros Arequipa correrá con los gastos de cada finalista que viva fuera de Lima (pasajes, hospedaje, alimentación y transportes) para la ceremonia de premiación. Los residentes en Lima deberán asistir a la ceremonia directamente.

Sobre los Premios

Se otorgarán premios monetarios por un valor de: **s/. 40,800.**

Los cuales estarán distribuidos de la siguiente manera:

Cuadro de Premios del 9 ^{no} Concurso Nacional			
Región	Mejores Trabajos	Finalistas	Ganadores
Región Sur	18	4	2
Región Selva	10	4	2
Región Norte	18	4	2
Región Lima	18	4	2
Reconocimiento	Diploma de Honor	s/.800 para cada uno	s/.3,500 para cada uno

Los 8 ganadores se harán acreedores a una certificación como **ARTESANO EN METALES**, a nombre de SENATI. Todos los participantes recibirán su certificado de participación, polo del concurso y un presente muy especial.

Los Sorteos

Además, el día de la ceremonia de anuncio de finalistas que se realizará en cada sede de región, se sortearán premios de nuestros Auspiciadores entre todos los participantes de cada región, los premios son:

• 1 Máquina de Soldar	SOLDEXA	• 2 Paquetes de Lijas	ASA
• 1 Kit's de Herramientas	MAKITA	• 2 Kit's de Discos Abrasivos	3M
• 2 Latas de Soldadura 25 kg	SOLDEXA		

Se considera participante a las personas que entreguen sus trabajos. En caso el premio lo gane una persona de provincia, la persona será informada y Aceros Arequipa correrá con los gastos de envío.

Si no entregas tu proyecto es como si no participaras y no podrás estar en el sorteo.

Proyectos para el Catálogo - Exhibiciones 2012

Los 56 mejores MARCOS PARA ESPEJOS a nivel nacional serán incluidos en el catálogo del concurso y serán expuestos en las diferentes ferias y eventos en la que participe la empresa durante el 2012. Con el propósito de que el público asistente pueda solicitar réplicas a los expositores, durante las exhibiciones cada MARCO PARA ESPEJO figurará con el nombre, dirección y teléfono de su creador. Una vez finalizadas las exhibiciones, serán devueltos a sus dueños.

En caso que algunos de los participantes no desee exhibir su trabajo es libre de coordinar la devolución después del 3 de diciembre.

Ninguno de los MARCOS PARA ESPEJOS seleccionados podrá ser vendido mientras estén participando de las exhibiciones, por tal motivo recomendamos hacer más de una réplica y guardar el diseño y plano de su trabajo de manera que pueda desarrollar réplicas del mismo.

Estos trabajos serán devueltos de **enero a marzo del 2013**. Todos los participantes del catálogo serán avisados de que sus trabajos han sido elegidos para el catálogo.

Devolución de Proyectos

Ganadores:

Los 8 MARCOS PARA ESPEJOS ganadores pasarán a ser propiedad de Corporación Aceros Arequipa a fin de ser exhibidos y difundidos en los principales eventos en los que la empresa participe.

Participantes no seleccionados para el catálogo:

Una vez terminada la ceremonia de selección de finalistas, todos los demás proyectos serán devueltos, teniendo la empresa un tiempo máximo de devolución de 2 meses (hasta el 31 de diciembre). Los trabajos serán enviados por Corporación Aceros Arequipa vía Serpost al domicilio de cada participante que no resida en Lima.

Los participantes de Lima deberán acercarse a nuestras oficinas en la Av. Enrique Meiggs 329, Carmen de la Legua, para recoger su trabajo.

- De ser necesario actualizar los datos de su dirección, hágalo al momento de inscribirse o llamando al 0-800-12485 (llamada gratuita de teléfono fijo de 9 a 5 pm.).
- Si el trabajo no llegara a su domicilio en 2 meses se recomienda contactar a Corporación Aceros Arequipa S.A. para coordinar un nuevo envío.
- Los participantes tienen hasta el 28 DE FEBRERO DEL 2012 para reclamar sus MARCOS PARA ESPEJOS, después de esa fecha los trabajos serán donados a una institución benéfica.

Recomendaciones para un Buen Trabajo

Los concursos anteriores nos han demostrado que los participantes que han ganado y destacado son aquellos que han seguido estos pasos:

Tome el tiempo y esfuerzo para trabajar bastante en los acabados. Muchas veces los proyectos pueden ser creativos y contar con una gran dosis de arte, pero al no estar bien esmerilados, al no tener bien trabajadas las soldaduras, al no estar pintados correctamente o al no considerar acabados apropiados, el proyecto no destaca y por el contrario se desmerece su trabajo.

Usted es libre de usar los colores que vea pertinente. Sin embargo, considere cómo el color utilizado se verá en el área donde el proyecto va a ser exhibido. Esto significa que considere mucho el color a utilizar. Recuerde que los colores muy llamativos son difíciles de combinar en ambientes de casa y oficinas.

Es importante pensar bien sus diseños antes de realizar el trabajo con el acero. El participante tiene la libertad de hacer el MARCO PARA ESPEJO con el diseño, forma y color que desee siempre y cuando no presente ninguna de las restricciones descritas anteriormente.

Empiece a desarrollar su proyecto con la debida anticipación. Como verá, la información solicitada es considerable. Tome el tiempo necesario para recabar información que brinde valor a su proyecto.

Esta es una oportunidad para desarrollar un plan comercial para el proyecto que presente en el concurso.

Aproveche esta oportunidad y póngala en práctica. Aplique lo investigado, estudiado y su experiencia para hacer este proyecto una realidad. El gran beneficiado será usted.

Recuerda

- Realizar varios diseños (borradores) del proyecto a desarrollar, probando distintos perfiles, colores y materiales complementarios.
- Determinar a qué categoría se ajusta tu proyecto: ARTÍSTICA o COMERCIAL.
- Elegir el borrador del proyecto que mejor cumpla con los criterios de evaluación de las bases.
- Tomarse un tiempo más que prudente para poder realizar el proyecto de modo que así se eviten contratiempos.
- Asegurarse en darle el mejor acabado posible al proyecto: limpieza en el acabado, zincado, electrolítico, pintado, combinación de colores, etc.
- Mantener siempre una actitud positiva.
- Puedes presentar un proyecto en cada categoría.

Finalmente, si desea mayor información sobre los detalles del concurso, lo invitamos **a visitar nuestra página web www.acerosarequipa.com/carpinteria-metalica** o contactarnos al correo perfiles@aasa.com.pe en donde encontrarás más información sobre el concurso.

Anexo 1

ÁNGULOS (M. Inglesa)

ANG 3/32" X 1.1/2" X 1.1/2" X 6M V
ANG 1/8" X 1.1/2" X 1.1/2" X 6M V
ANG 1/8" X 2" X 2" X 6M V
ANG 3/16" X 1.1/2" X 1.1/2" X 6M V
ANG 3/16" X 2" X 2" X 6M V
ANG 3/16" X 2.1/2" X 2.1/2" X 6M V
ANG 1/4" X 1.1/2" X 1.1/2" X 6M V
ANG 1/4" X 2" X 2" X 6M V
ANG 1/4" X 2.1/2" X 2.1/2" X 6M V
ANG 1/4" X 3" X 3" X 6M V
ANG 1/4" X 4" X 4" X 6M V

ÁNGULOS (M. Métrica)

ANG 2.0 MM X 20 MM X 20 MM X 6M V
ANG 2.0 MM X 25 MM X 25 MM X 6M V
ANG 2.0 MM X 30 MM X 30 MM X 6M V
ANG 2.0 MM X 38 MM X 38 MM X 6M V
ANG 2.5 MM X 20 MM X 20 MM X 6M V
ANG 2.5 MM X 25 MM X 25 MM X 6M V
ANG 2.5 MM X 30 MM X 30 MM X 6M V
ANG 3.0 MM X 20 MM X 20 MM X 6M V
ANG 3.0 MM X 25 MM X 25 MM X 6M V
ANG 3.0 MM X 30 MM X 30 MM X 6M V
ANG IND 2.0 MM X 20 MM X 20 MM X 6M V
ANG IND 2.0 MM X 25 MM X 25 MM X 6M V
ANG IND 2.0 MM X 30 MM X 30 MM X 6M V
ANG IND 2.0 MM X 38 MM X 38 MM X 6M V

PLATINAS

PLAT 1/8" X 1/2" X 6 M V
PLAT 1/8" X 5/8" X 6M V
PLAT 1/8" X 3/4" X 6 M V
PLAT 1/8" X 1" X 6M V
PLAT 1/8" X 1.1/4" X 6M V
PLAT 1/8" X 1.1/2" X 6M V
PLAT 1/8" X 2" X 6M V
PLAT 3/16" X 1/2" X 6M V
PLAT 3/16" X 5/8" X 6M V
PLAT 3/16" X 3/4" X 6M V
PLAT 3/16" X 1" X 6M V
PLAT 3/16" X 1.1/4" X 6M V
PLAT 3/16" X 1.1/2" X 6M V

PLATINAS

PLAT 3/16" X 2" X 6M V
PLAT 3/16" X 2.1/2" X 6M V
PLAT 3/16" X 3" X 6M V
PLAT 1/4" X 1/2" X 6M V
PLAT 1/4" X 5/8" X 6M V
PLAT 1/4" X 3/4" X 6M V
PLAT 1/4" X 1" X 6M V
PLAT 1/4" X 1.1/4" X 6M V
PLAT 1/4" X 1.1/2" X 6M V
PLAT 1/4" X 2" X 6M V
PLAT 1/4" X 2.1/2" X 6M V
PLAT 1/4" X 3" X 6M V
PLAT 1/4" X 4" X 6M V
PLAT 3/8" X 1" X 6M V
PLAT 3/8" X 1.1/4" X 6M V
PLAT 3/8" X 1.1/2" X 6M V
PLAT 3/8" X 2" X 6M V
PLAT 3/8" X 2.1/2" X 6M V
PLAT 3/8" X 3" X 6M V

CUADRADOS (M. Inglesa)

CUAD 1/4" X 6M V
CUAD 3/4" X 6M V
CUAD 1" X 6M V

CUADRADOS (M. Métrica)

CUAD 9 MM X 6 M V
CUAD 12 MM X 6 M V
CUAD 15 MM X 6 M V
CUAD ORNA 9MM X 6M V
CUAD ORNA 12MM X 6M V
CUAD ORNA 15MM X 6M V

REDONDO LISO

REDO LISO 3/8" X 6 M V
REDO LISO 1/2" X 6 M V
REDO LISO 5/8" X 6 M V
REDO LISO 3/4" X 6 M V
REDO LISO 7/8" X 6 M V
REDO LISO 1" X 6 M V

REDONDO PULIDO

REDO PULI 1.1/8" X 6M V
REDO PULI 1.1/4" X 6M V
REDO PULI 1.3/8" X 6M V
REDO PULI 1.1/2" X 6M V
REDO PULI 1.3/4" X 6M V
REDO PULI 2" X 6M V
REDO PULI 2.1/4" X 6M V
REDO PULI 2.1/2" X 6M V

TEES (M. Inglesa)

TEE 1/8" X 1.1/4" X 1.1/4" X 6M V
TEE 1/8" X 1.1/2" X 1.1/2" X 6M V
TEE 3/16" X 1.1/2" X 1.1/2" X 6M V
TEE 1/4" X 2" X 2" X 6M V

TEES (M. Métrica)

TEE 3MM X 20MM X 20MM X 6M V
TEE 3MM X 25MM X 25MM X 6M V

CANALES "U" (M. Inglesa)

C(U) A36 2" X 2.58 LB/PIE X 6M V
C(U)A36 3" X 4.10 LB/PIE X 6M V
C(U)A36 3" X 5.00 LB/PIE X 6M V
C(U)A36 4" X 5.40 LB/PIE X 6M V
C(U)A36 4" X 7.25 LB/PIE X 6M V

HEXÁGONOS

EXAG 1" X 6M V
EXAG 1.1/8" X 6M V
EXAG 1.1/4" X 6M V

ALAMBRÓN LISO

8m m
6m m

Todos los materiales deberán ser necesariamente productos de Aceros Arequipa. En caso de encontrarse material que sea otra empresa el trabajo será descalificado.

Anexo 2

PLANCHA PERFORADA CUADRADA LAF

PPCC A366 0.9X1200X2400MM D412
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D68
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D409
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D413
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D31
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D6
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D858

PLANCHA PERFORADA CUADRADA LAF

PPCC A366 0.9X1200X2400MM D100
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D556
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D118
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D484
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D825
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D130
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D138
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D106

PLANCHA PERFORADA CUADRADA LAF

PPCC A366 0.9X1200X2400MM D39
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D44
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D5
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D66
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D4
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D8
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D38
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D2001

PLANCHA EMBUTIDA LAF

PECC 0.9X1200X2400MM D1105
PECC 0.9X1200X2400MM D1026
PECC 0.9X1200X2400MM DBT44
PECC 0.9X1200X2400MM D1130

PLANCHA METAL DESPLEGADO LAF

MDCC 1220X2440MM 030/16/25 D1
MDCC 1220X2440MM 050/16/30 D2
MDCC 1220X2440MM 062/16/25 D3

PLANCHA METAL DESPLEGADO LAC

MDCC 1245X2440MM 050/32/33 D4
MDCC 1245X2440MM 030/25/50 HEXD5
MDCC 1245X2440MM 030/32/28 D6
MDCC 1245X2440MM 075/48/55 D7
MDCC 1245X2440MM 135/48/76 GR3D8
MDCC 1245X2440MM 062/32/30 D9
MDCC 1245X2440MM 102/32/30 D10

PLANCHA PERFORADA CUADRADA GALVANIZADA

PPCC A366 0.9X1200X2400MM D412G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D68G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D409G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D413G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D31G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D6G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D858G

PLANCHA PERFORADA CUADRADA GALVANIZADA

PPCC A366 0.9X1200X2400MM D100G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D556G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D118G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D484G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D825G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D130G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D138G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D106G

PLANCHA PERFORADA CUADRADA GALVANIZADA

PPCC A366 0.9X1200X2400MM D39G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D44G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D5G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D66G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D4G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D8G
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D38
PPCC A366 0.9X1200X2400MM D2001G

PLANCHA EMBUTIDA GALVANIZADA

PECC 0.9X1200X2400MM D1105G
PECC 0.9X1200X2400MM D1026G
PECC 0.9X1200X2400MM DBT44G
PECC 0.9X1200X2400MM D1130G

PLANCHA METAL DESPLEGADO GALVANIZADA

MDCC 1220X2440MM 030/16/25 D 1G
MDCC 1220X2440MM 050/16/30 D 2G
MDCC 1220X2440MM 062/16/25 D 3G

PLANCHA METAL DESPLEGADO GALVANIZADA

MDCC 1245X2440MM 050/32/33 D 4G
MDCC 1245X2440MM 030/25/50 HEXD5G
MDCC 1245X2440MM 030/32/28 D 6G
MDCC 1245X2440MM 075/48/55 D7G
MDCC 1245X2440MM 135/48/76 GR3D8G
MDCC 1245X2440MM 062/32/30 D9G
MDCC 1245X2440MM 102/32/30 D10G

Todos los materiales deberán ser necesariamente productos de Aceros Arequipa. En caso de encontrarse material que sea de una tercera empresa el trabajo será descalificado.

DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS PLANCHAS ESPECIALES

LIMA

ARENART SRL

Calle Bartolomé Herrera 451 - Lince.

SODIMAC HOMECENTER

San Miguel

Av. La Marina 2355. Urb. Maranga - 1ra Etapa (Ancla 1).

Independencia

Av. Industrial 3515. Urb. Parque Norte Industrial.
Centro Comercial Megaplaza.

Atocongo

Av. Circunvalación 1803 - San Juan de Miraflores.
Centro Comercial Atocongo.

Cercado de Lima

Av. Tacna 640 - 644 - Lima.

La Victoria

Av. Javier Prado Este 1059 - La Victoria.
(Frente al Colegio San Agustín).

Canta Callao

Av. Canta Callao s/n. Urbanización Juan Macías
(Esquina con Av. Bertello) - Callao.

Bellavista

Av. Colonial 3866, Urbanización El Águila - Callao.

AREQUIPA

ACEROS COMERCIALES: Av. Dolores 145. J.L.Bustamante y Rivero.

CUSCO

PROMOTORES DEL ACERO: Av. Thomasa Tito Condemayta 1803.

TACNA

PROMOTORES DEL ACERO: Av. Pinto Mz. K, Lote 14. Pq. Industrial.

TRUJILLO

3A: Av. Nicolás de Pierola 1550 - Trujillo.

SODIMAC: Av. Mansiche s/n - La Libertad.

CHICLAYO

3A: Av. Augusto B. Leguía 1592.

REPRESENTACIONES DORA BEATRIZ: Av. Augusto B. Leguía 1520.

SODIMAC: Calle Haya de la Torre 150. Urb. Federico Villareal.

PIURA

3A: Av. Sanchez Cerro 1675 (Frente a Ferreyros).

CAJAMARCA

FERRETERÍA UNIVERSAL: Jirón Bolívar 356 - 358.

FERRETERÍA MEDINA: Av. Atahualpa 539.

G.M FERRETERÍA: Prolongación Amalia Puga 543.

ICA

SODIMAC: Av. San Martín 727 - Ica.

CHINCHA

SODIMAC: Calle Leopoldo Carrillo Mz. C Lote 3 - Chincha Alta.

9^{no} CONCURSO NACIONAL DE CARPINTERÍA METÁLICA

4^{to} Regional

PARA CUALQUIER CONSULTA LLAMA GRATIS AL

0800-12485

Horario: Lunes a Viernes de 9:00 am a 2:00 pm
y de 3:00 pm hasta las 5:00 pm
Llamada gratuita desde cualquier parte del País

www.acerosarequipa.com/carpinteria-metalica

Encuétranos en:



Organizan:



Auspician:

